

Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми склонностями.

К.Д.Ушинский

«С чего начинается Родина? С картинки в твоем букваре...», - поётся в известной песне на слова Михаила Матусовского. С раннего школьного возраста мы знаем буквы русского алфавита, с интересом читаем, старательно пишем и порой даже не задумываемся о том, как появились на свет те или иные слова, какова история русского языка, а между тем она неразрывно связана с историей ОТЧИЗНЫ, с историей НАРОДА. А как много глубинного смысла в этих словах: *Отчизна - отец, народ – Родина-мать!* Вот и получается, что русский язык неразрывно объединяет наше общество во всем его многообразии, превращая в одну большую семью народов; а русская литература неизменно сеет «разумное, доброе, вечное», поэтому воспитание у школьников чувства патриотизма, безусловно, в первую очередь ложится на плечи учителя-словесника.

Николай Васильевич Гоголь писал: «Сам необыкновенный язык наш есть ещё тайна». А разгадывать эту тайну я предлагаю своим ученикам школы №1589 на внеклассных мероприятиях, курсах по выбору, дополнительных индивидуальных занятиях и, конечно, на уроках русского языка и литературы, которые относятся к таким учебным предметам, где воспитательные цели и задачи осуществляются непосредственно через содержание обучения. Именно на этих занятиях учащиеся постигают всю глубину и силу таких общечеловеческих понятий, как честь, долг перед Отечеством, патриотизм, мужество, гуманизм, гражданственность.

Мы часто говорим: сам язык воспитывает, он главный педагог. Но не секрет, что школьники порой считают наш предмет сложным и даже скучным, поэтому важнейшая задача педагога - оживить детский интерес к урокам русского языка. И в этом, безусловно, поможет использование заданий, связанных с употреблением, происхождением слова и историей языка. Так, на учебных занятиях при изучении правописания приставок (*подговорить, подтолкнуть – бесшумный, беззвучный*), суффиксов существительных (*карандашик – платочек*), непронизимых согласных (*буревестник, праздник, местный*), беглых гласных (*пень – пня, рот – рта*) рассказываю школьникам об истории Ъ и Ь, объясняю, как утрата редуцированных обусловила те или иные явления в современном русском

языке. Работа с устаревшими, диалектными и заимствованными словами, встретившимися на уроке, также прекрасный повод для обсуждения на учебном занятии: например, предлагаю выяснить, что объединяет слова «диктант», «диктатор», «диктор», «вердикт», «дикция» и какой общий оттенок значения в них присутствует. А как может не увлечь рассказ педагога о том, что слово *подушка* вовсе не связано с *под ушко*, что *одноклассники* на самом деле ели кашу, что *зонтик* появился в языке раньше слова *зонт*, а слова *тень*, *овощ* были словами другого рода?! С каким удивлением ребята узнают о прежнем существовании в языке звательного падежа (*отче*, *старче*) и двойственного числа. Даже привычные названия частей речи (*наречие*, *междометие*, *глагол*, *союз*, *местоимение*) многое расскажут пытливому школьнику. А еще каждый может попробовать придумать новые слова, как это когда-то сделали известные поэты В.Маяковский, Б.Окуджава, А.Вознесенский!

Работу со словом всегда стараюсь дополнять конкретным дидактическим материалом, подкреплять сведениями и фактами из жизни таких выдающихся людей, как М.В. Ломоносов, А.С. Пушкин, В.И. Даль, Сергей Радонежский, А.В.Суворов, А.И.Ушаков и др. Считаю, что воспитывать чувство патриотизма можно и нужно на примере биографии замечательных людей, беззаветно преданных Отечеству.

В системе творческих упражнений предусматриваю составление небольших связных текстов в виде ответов на следующие вопросы:

- Что означает слово *благословить* (*победа*, *радушный*, *пожалуйста*, *спасибо*, *милосердие*, *благовест*, *мировоззрение*, *гражданин*, *столица*)?
- Почему русский язык «различает *пользу*, *выгоду*, *корысть*, *привлекательность* и *рост*, а французский язык все сие называет *интересом*»?
- Почему слова *подвиг* нет в иностранных языках?
- Как понимаете фразу: «*Каков народ – таково и слово! Каково слово – таково и жизнь народа*»?

При изучении темы «Имя числительное» предлагаю ученикам записать словами и просклонять числа 1242, 1380, 1612, 1654, 1812, 1861, 1941, 1943; также важно определить, что их объединяет, вспомнить, какое значение в истории нашей страны имели эти даты, так как голая информация, не наполненная культурными связями, останется лишь мёртвыми знаниями.

Большой интерес у школьников всегда вызывают лингвистические задачи, направленные на рассмотрение исторических корневых гнезд как целостных единиц исторической лексикологии. Несомненно, исторические экскурсы и сравнения при изучении языка помогают школьникам

сознательно усваивать учебный материал и показывают им, что современные нормы языка являются результатом длительного процесса его развития и совершенствования. Данные задания так увлекли наших ребят, что они стали активно участвовать в создании проекта «Секреты этимологии» и даже разработали собственные олимпиадные задания.

Основы для формирования патриотических чувств учащихся на уроках русского языка создают и такие виды работ, как раскрытие семантики слов, составление тематических словариков, подбор текстов на патриотические темы, наблюдения над функционированием языка в художественной литературе.

Бесспорно, неоценимую помощь в воспитании оказывают уроки развития речи и литературы, на которых учащиеся школы с интересом работают с текстами Е.Носова и В.Белова о малой родине, В.Пескова и К.Паустовского о природе родной земли. На таких занятиях, позволяющих окунуться в мир застенчивой красоты России, услышать пение птиц и шелест опавших листьев, неизменно происходит открытие нравственных истин, формируются общечеловеческие качества личности.

Известно, что каждый народ бережно хранит память о героях, отдавших свои жизни за Отечество. Изучая произведения древнерусской литературы, И.А. Крылова, А.С. Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Л.Н.Толстого, Б.Васильева, К.Воробьева, рассказывающие о достойных страницах прошлого и воспитывающие чувство гордости за свою Родину и свой народ, ученики создают буктрейлеры и киносценарии, работа над которыми дает возможность прочувствовать необычайность русского характера.

Изучение лингвистических интересов учащихся школы показывает, как велико желание ребят узнать новое о русском языке. Однако строгие рамки урока и насыщенность программы по русскому языку не всегда позволяют ответить на многие вопросы, интересующие детей. И в этом случае на помощь приходят внеклассные занятия.

Руководствуясь программами дополнительного образования и курсов по выбору («Лингвистика», «Занимательный русский язык», «Литературная мастерская», «Древнерусский язык», «Сложности русской орфографии и пунктуации»), педагоги нашей школы систематически и целенаправленно проводят внеклассную работу. Эта деятельность способствует углублению знаний, развитию у школьников интереса к данным учебным предметам, воспитанию у них бережного отношения к слову, любви и уважения к русскому языку. А любовь к родному языку, к слову – это и есть одно из проявлений истинного патриотизма.

И как результат этой деятельности – достойные выступления на олимпиадах, конкурсах и конференциях. Так, ученики школы ежегодно становятся победителями и призерами муниципального, регионального и заключительного этапов всероссийской олимпиады школьников по русскому языку и литературе; победителями олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы»; победителями и призерами научно-практической конференции «Наука для жизни» и «Языкознание для всех».

На постоянной основе в школе проводятся различные внеклассные мероприятия: интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» и литературные гостиные, конкурс чтецов «Живое слово» и инсценированные страницы творчества разных авторов, День театра и День родного языка, День матери и День отца, читательские перемены и многочисленные экскурсии, связанные с посещением музеев как Москвы, так и других городов России.

Воспитание гражданина и патриота не произойдёт вдруг, после единичного урока или мероприятия; это каждодневный, кропотливый труд многих людей, в том числе педагогов. И мы неустанно учим русскому языку и милосердию, географии и трудолюбию, биологии и честности, правильно переходить улицу и вязать туристические узлы. Но главное – любить свою Родину, которая для наших учеников начинается здесь, в самом сердце России, со стихами Пушкина и Пастернака, прозой Булгакова и Улицкой, драматургией Островского и Горького, с первым школьным звонком и последним школьным вальсом, с хорошо всем известной песней «С чего начинается Родина?»